

**ALLA STAZIONE LEOPOLDA**

La donna nelle favole in una mostra curata da Antonella Canavese

# Dalla bella Sirenetta a Cappuccetto Rosso

**PISA.** Le favole del passato, aggiornate e rivisitate, come punto di partenza per una riflessione, tutta al femminile, sulla figura della donna di ieri e di oggi. Un'idea stimolante da cui è scaturita una mostra di illustrazioni dal titolo «Donne ex fabula», che aprirà i battenti domani (dalle 16 alle 24) alla Stazione Leopolda, rimanendo a disposizione del pubblico anche domenica (dalle 11 alle 19) e nel successivo fine settimana. L'ingresso è gratuito. A curare l'esposizione è l'associazione Leop'Art, sorta intorno ad Antonella Canavese, illustratrice professionale torinese (ora residente in Toscana), che ha messo la sua ventennale esperienza al servizio di 10 ragazze vogliose di apprendere l'arte della comunicazione grafica.

Tutte le fiabe più note sono passate sotto una lente di in-



grandimento davvero insolita. L'acquario in cui è racchiusa la Sirenetta diventa ironicamente un piatto di insalata, per il consumo del corpo femminile nei locali o sui calendari. Il bosco di Cappuccetto Rosso si trasforma in uno studio televisivo, irto di insidie per bambine che crescono troppo in fretta.

«Non abbiamo la presunzione di criticare nessuno - precisa Antonella Canavese - ma offriamo uno sguardo disincantato sul presente per migliorare il futuro. Vogliamo vedere

cosa è rimasto nelle donne dei valori tradizionali veicolati dalle favole, e fra ciò che è stato perso cosa può essere recuperato».

A margine dell'esposizione, la mostra fotografica «Mai più violenza sulle donne» curata da Amnesty International, le sculture di Maria Cristina Costanzo nell'installazione di Giada Matteoli, e la proiezione del documentario «Il corpo delle donne». Il sabato è dedicato ai bambini con un laboratorio sulle favole (dalle 9.30) e con i teatrini della compagnia entropica (alle 16.30), mentre di domenica (dalle 15) agli adulti saranno offerti momenti di teatro (con la Compagnia Schabernack e l'attrice Letizia Pardi su un testo di Donatella Diamanti) e una discussione su «Donne fra conquiste e traguardi non raggiunti».

**Massimo Berutto**

16
ES
5.400
SO
25.000
CA
125
AV